

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 48 del 21 FEB. 2018

OGGETTO: Programma Operativo Nazionale "Sicurezza per lo sviluppo - Obiettivo Convergenza 2007 -2013" Piano Azione Giovani - Sicurezza e legalità - Linea di intervento 3 "Arte e legalità". Progetto "LEGALIT-ARS" - Progetto di formazione e diffusione delle arti e dei mestieri dello spettacolo per lo sviluppo della legalità". CUP B16G13001080006. Riprogrammazione delle attività a seguito proroga ministeriale al 31.12.2018. Impegno della somma di € 185.743,62.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2018 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata	€	
Impegni assunti	€	
Fondo disponibile	€	

Viso ed iscritto a l N. 635
 de l Cap. 74366

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
 € 185743,62 VISTA DEACTA N° 2/2018
e 185743,62 del 19/12/2018
 addi 15/11 2018

IL CAPO SERVIZIO [Signature] IL CAPO SETTORE [Signature]

SETTORE PON "LEGALIT-ARS"

Prot. n. del

Il Compilatore [Signature]

Visto:
 il Capo Settore [Signature] !! Direttore Amministrativo [Signature]

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il
 Visto:

L'anno duemilodiecotto
 il giorno 21 del mese di febbraio
 Il Sovrintendente, giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 248/Serv. 1°/S.G. del 29 giugno 2015, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Programma Operativo Nazionale "Sicurezza per lo sviluppo - Obiettivo Convergenza 2007 - 2013" Piano Azione Giovani - Sicurezza e legalità - Linea di intervento 3 "Arte e legalità". Progetto "LEGALIT-ARS" - Progetto di formazione e diffusione delle arti e dei mestieri dello spettacolo per lo sviluppo della legalità". CUP B16G13001080006. Riprogrammazione delle attività a seguito proroga ministeriale al 31.12.2018. Impegno della somma di € 185.743,62.

Premesso che:

- l' Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini, in esecuzione della deliberazione del Commissario Straordinario n. 27 del 04/03/2013, ha costituito una Associazione Temporanea di Scopo, assumendo la funzione di capofila con i seguenti Soggetti istituzionali partner: Accademia Teatro alla Scala - Milano, Teatro San Carlo - Napoli, Teatro Petruzzelli - Bari (sostituito dal Consorzio Teatro Pubblico Pugliese), Teatro Massimo - Palermo, per la presentazione del progetto dal titolo: "LEGALIT-ARS" - Progetto di formazione e diffusione delle arti e dei mestieri dello spettacolo per lo sviluppo della legalità" - CUPB16G13001080006" - nell'ambito del Programma Operativo Nazionale Sicurezza per lo Sviluppo - Obiettivo convergenza 2007-2013 (di seguito Pon Sicurezza), Piano di Azione Giovani - "Sicurezza e Legalità" - Linea di Intervento 3 "Arte e Legalità";
- l'atto di costituzione dell'Associazione Temporanea di Scopo è stato stipulato in data 5 Marzo 2013 dal Notaio Giuseppe Boscarino di Catania;

Atteso che

il progetto prevede la realizzazione di percorsi professionalizzanti sulla filiera dei mestieri funzionali all'allestimento di una performance artistica e si articola nelle seguenti fasi inclusive di attività:

- Ricerca
- Progettazione di percorsi formativi
- Erogazione di detti percorsi
- Implementazione di un sistema di monitoraggio didattico e pedagogico
- Realizzazione di eventi performativi di supporto alle attività progettuali

Preso atto che

- L'Autorità di Gestione - Ministero dell'Interno, con decreto del 5 luglio 2013 ha approvato il suddetto progetto e lo ha ammesso a finanziamento a valere sui fondi PON Sicurezza per lo Sviluppo - Obiettivo Convergenza 2007-2013;
- Con nota prot. n. 666/A/C 11.21 del 15/09/2016 la stessa Autorità di Gestione - Ministero dell'Interno ha autorizzato questo Ente, che riveste funzioni di Soggetto Capofila degli altri Soggetti istituzionali partner sopra citati, al posticipo della data di completamento dei due progetti "LEGALIT-ARS" e "SISTEMA" al 31.12.2017 e ha previsto la realizzazione di ulteriori nuovi corsi di formazione, previa riassunzione delle necessità connesse alla gestione di tali nuove attività e alla rendicontazione delle relative spese;
- Con successiva nota prot. 4497 del 05.05.2017 l'Autorità di Gestione ha disposto l'incremento del finanziamento a favore di questo Ente per l'importo di € 172.600,00 per i corsi formativi già autorizzati ed ha altresì richiesto un prospetto riepilogativo delle attività

svolte, degli impegni necessari per la realizzazione dei nuovi corsi di formazione e delle necessità connesse alla gestione delle nuove attività e alla rendicontazione delle spese;

- Con nota prot. 3535 del 12.07.2017 questo Ente, in riscontro a detta nota ministeriale prot. 4497/2017 ha trasmesso la rimodulazione delle voci di spesa finalizzata a consentire la realizzazione di due ulteriori corsi di formazione per "Light Designer" e "Tecnico del Suono" per un importo di € 185.743,62;
- Tale prospetto riepilogativo, redatto in base alle valutazioni di merito del Sovrintendente e debitamente trasmesso all'Autorità di Gestione con nota prot. 3535 del 12.07.2017, include una rimodulazione di varie voci di spesa finalizzata a consentire la realizzazione di due ulteriori corsi di formazione per "Light Designer" e "Tecnico del Suono" subordinatamente a ulteriori assegnazioni ministeriali di risorse finanziarie derivanti dalle economie di gestione dei vari Soggetti partner istituzionali;
- Con nota prot. 6566/A/C11.21.2 del 13.02.2018 il predetto Ministero ha disposto un'ulteriore proroga fino al 31.12.2018 e ha pertanto richiesto di aggiornare le variazioni in ordine ai necessari impegni di spesa aggiuntivi rispetto a quelli già approvati, come da nota e-mail del 22.01.2018 del Responsabile dei Controlli di Primo Livello.
- Con nota del 19.02.2018 il Direttore del Progetto "LEGALIT-ARS" ha comunicato a questo Ente l'avvio delle attività propedeutiche alla realizzazione dei nuovi corsi per "Light Designer" e "Tecnico del Suono" in termini di programmazione didattico-formativa, analisi dei fabbisogni formativi, criteri di individuazione degli allievi (anche mediante eventuale selezione in caso di candidature eccedenti il numero massimo di 15 allievi per ciascun corso), nomine delle figure professionali sia interne che, avendone i requisiti, si rendano disponibili alla docenza nei corsi sia, in mancanza, di risorse professionali esterne, nonché alla prosecuzione delle attività dello staff di progetto già individuato con gli appositi bandi.
- Per tale insieme di attività, le ulteriori risorse necessarie per la rimodulazione al 31.12.2018 del piano economico, richiesta dal Ministero con la predetta nota prot. 666 del 13.02.2018, ammontano ad € 112.013,00, ad integrazione del predetto importo di € 185.743,62 già comunicato con nota prot.3535 del 12.07.2017 e ratificato dal Ministero dell'Interno.

Atteso che

- occorrerà formalizzare, nel bilancio di previsione 2018, l'imputazione nel budget di progetto del Teatro Bellini dell'importo aggiuntivo di € 297.756,62 (composto dall'importo di € 185.743,62 già assegnato con detta nota e-mail ministeriale del 22.01.2018 e dall'importo di € 112.013,00 per la ulteriore prosecuzione del progetto fino al 31.12.2018 come quantificato a seguito di richiesta di comunicazione del nuovo fabbisogno finanziario del 13.02.2018 avanzata dal Ministero dell'Interno) per
 - la proroga dei contratti di collaborazione dello staff di progetto (1 Direttore delle attività da realizzare, 1 Coordinatore didattico delle attività da realizzare, 1 Tutor dei corsi, 1 Esperto comunicazione web, 1 Responsabile amministrativo, 1 Esperto in materia legale e contrattuale, 1 Unità di segreteria amministrativa);
 - l'individuazione delle figure professionali di docenti dei corsi di Light Design e Tecnico del Suono, mediante emanazione di appositi avvisi di selezione pubblica

per l'individuazione dei soggetti cui attribuire gli incarichi di effettuazione dei moduli didattici previsti in progetto, previa preliminare ricognizione di risorse interne dell'Ente in possesso delle specifiche competenze e requisiti richiesti;

- il rimborso delle spese di viaggio vitto e alloggio sostenute dal personale docente;
 - il rimborso per le missioni dello staff di progetto presso i partner di progetto e l'Autorità di gestione;
 - la fornitura e il noleggio delle attrezzature per la realizzazione dei corsi;
 - l'erogazione delle borse di studio e delle indennità di frequenza previste dal progetto per tutti gli allievi frequentanti i corsi del progetto Legalit-Ars;
 - la stipula di una Convenzione a ratifica con Università Catania per produzione video documentario Evento finale di progetto;
 - l'acquisto di materiale informatico;
 - la realizzazione delle attività di promozione, comunicazione, organizzazione eventi e social per i corsi;
 - la corresponsione dei costi indiretti del personale interno, settore amministrativo – contabile;
 - la stipula di una Convenzione con l'Accademia delle Belle Arti di Catania;
 - la copertura assicurativa per gli allievi che frequenteranno i corsi;
- occorre prevedere, in considerazione delle interrelazioni emerse durante lo svolgimento tra i due progetti LegalitArs e Sistema, entrambi appartenenti alla medesima Linea di Attività 3 – Arte e Legalità del Pon Sicurezza 2007/2013 e stante la fase di imminente chiusura delle attività degli stessi, un apporto di risorse professionali sia per l'organizzazione di un Evento Nazionale finale di progetto del Piano Azione Giovani – Sicurezza e Legalità, secondo le indicazioni dell'Autorità di Gestione sia per porre in essere univoche e concordate procedure di chiusura della rendicontazione di ambedue i progetti, operando in piena sinergia operativa con gli uffici amministrativi e di contabilità dell'Ente. Ciò stante, poiché questo Ente ha già perfezionato per omologhe figure professionali (rispettivamente di "Esperto organizzazione eventi e social media" e "Responsabile contabilità di progetto e monitoraggio fisico-finanziario") una apposita procedura di evidenza pubblica nell'ambito del Progetto "Sistema", di cui è pure Soggetto Attuatore Capofila, prevedendo gli stessi requisiti professionali prescritti, in quanto le norme di gestione operativa dei due progetti ricadono nella stessa Linea di intervento 3 "Arte e Legalità" del Pon Sicurezza per lo Sviluppo, si ritiene che per l'individuazione di tali figure si debba procedere a stipula di un contratto di collaborazione professionale con i candidati classificatisi primo nelle relative procedure selettive per il Progetto Sistema, anche nella considerazione che tale posizionamento, unitamente all'esperienza lavorativa maturata nell'ambito della stessa Linea di Intervento costituiscano oggettivo titolo preferenziale ai fini dell'attribuzione dell'incarico di cui trattasi. Ciò stante, occorre pertanto procedere a stipulare, appositi contratti di collaborazione professionale con i candidati primi classificatisi nelle predette procedure selettive per "Esperto organizzazione eventi e social media" e "Responsabile contabilità di progetto e monitoraggio fisico-finanziario", rispettivamente nelle persone:

- della dott.ssa Noto Valentina, per complessive 10 giornate di attività ed un compenso giornaliero di € 250,00, comprensivo degli oneri previsti per legge a carico del collaboratore e al netto delle ritenute previdenziali poste a carico dell'Ente;
- della dott.ssa Carollo Angela, per complessive 90 giornate di attività ed un compenso orario di € 175,00, comprensivo degli oneri previsti per legge a carico del professionista.

Ritenuto pertanto che

- tutte le singole spese sopra descritte e all'uopo necessarie possano essere come qui di seguito analiticamente quantificate:

oggetto	ore/gg	importo unitario	compenso
Docenti Corsi Light Design e Tecnico del Suono	400	40,00	16.000,00
Tutor Corsi Light Design e Tecnico del Suono	500	15,98	7.990,00
Spese di viaggio, vitto e alloggio personale docente			1.950,41
Fornitori per noleggio attrezzature			11.700,00
Indennità allievi Corsi Light Design e Tecnico del Suono	400	1,33	15.960,00
Borse di studio allievi Corsi Light Design e Tecnico del Suono	30	1.000,00	30.000,00
Saldo Borse di studio allievi Corsi di Eletttricista - Macchinista - Truccatore			16.500,00
Premi assicurativi Inail per allievi frequentanti i corsi			15.000,00
Convenzione a ratifica con Università CT per produzione video documentario Evento finale di progetto			8.500,00
Acquisto materiale informatico			4.000,00
Conferenza stampa - attività promozione corsi			4.000,00
Costi indiretti personale interno, settore amministrativo - contabile			12.000,00
Convenzione con Accademia Belle Arti			5.000,00
Direttore delle attività da realizzare	154,00	180,00	27.720,00
Responsabile amministrativo	100,00	300,00	30.000,00
Coordinatore delle attività didattiche	170,00	126,00	21.420,00
Unità segreteria amministrativa	810,00	25,00	20.250,00
Responsabile comunicazione e uff. stampa	23,00	150,00	3.450,00
Responsabile contabilità di progetto e monitoraggio fisico-finanziario	79,00	200,00	15.800,00
Esperto in materia legale e contrattuale	20,00	100,00	2.000,00
Esperto organizzazione eventi e social media	10,00	250,00	2.500,00
Oneri riflessi Docenti Corsi Light Design e Tecnico del Suono			3.651,20
Spese di viaggio, vitto e alloggio staff di progetto presso partner e Autorità di gestione			2500,00
Oneri riflessi Tutor Corsi Light Design e Tecnico del Suono			1.823,32
Oneri riflessi Direttore delle attività da realizzare			4.435,20
Oneri riflessi Responsabile amministrativo			4.800,00
Oneri riflessi Coordinatore delle attività didattiche			3.427,20
Oneri riflessi Unità segreteria amministrativa			3.240,00
Oneri riflessi Responsabile comunicazione e uff. stampa			787,29
Oneri riflessi Responsabile contabilità di progetto e monitoraggio fisico-finanziario			632,00
Oneri riflessi Esperto in materia legale e contrattuale			320,00
Oneri riflessi Esperto organizzazione eventi e social media			400,00
		TOTALE	297.756,62

Tenuto conto che

- le nuove attività formative programmate ed autorizzate vanno tempestivamente avviate, considerato che il mancato avvio delle stesse potrebbe pregiudicare il regolare svolgimento nei tempi previsti e dettati dal Ministero, pena la revoca del finanziamento per le spese sostenute o comunque non certificate e rendicontate entro il 31.12.2018, con conseguente addebito degli interventi a fondi propri dell'E.A.R. Bellini;
- gli adempimenti per l'avvio di dette attività corsuali risultano pertanto imprescindibili per il buon esito del Progetto, fermo restando che le relative spese saranno sostenute entro il limite di € 185.743,62 (importo già approvato dal Ministero a seguito della richiesta di assegnazione avanzata da questo Ente con nota prot. 3535 del 12.07.2017);
- per le ulteriori risorse necessarie in relazione al prolungamento delle attività al 31.12.2018, quantificate in € 112.013,00, i necessari impegni di spesa giuridicamente vincolanti verranno assunti solo a seguito di approvazione di tale importo da parte del Ministero dell'Interno

Tutto ciò premesso

DISPONE

Per quanto in premessa specificato e che qui si intende riportato e trascritto integralmente:

Accertare in entrata, salvo approvazione del bilancio di previsione 2018, la spesa di € 185.743,62, al capitolo di bilancio U 509966

Impegnare, salvo approvazione del bilancio di previsione 2018, la spesa di € 185.743,62, al capitolo di bilancio U 541366;

Dare atto che, con successivo provvedimento verrà assunto l'ulteriore impegno di spesa di € 112.013,00 non appena perverrà da parte del Ministero dell'Interno la comunicazione di avvenuta ratifica di tale importo per le spese che questo Ente dovrà sostenere a completamento della attività del progetto Legalit-Ars entro il 31.12. 2018.

L'IVA a presentazione fattura graverà sul capitolo U541362 del bilancio 2017;

Dare atto che la superiore spesa trova copertura finanziaria sui fondi del PON Sicurezza assegnati con l'ammissione a finanziamento del progetto.

Il Sovrintendente
Dott. Roberto Grossi

